

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 года
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦТ
_____/Е.С. Миндрина/
Пр. № 116 от 30.08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

« Акваделька (рисование) »
(указывается наименование программы)

Уровень программы: базовый
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 4 до 7 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе с использованием социального сертификата

ID-номер программы в Навигаторе: 530

Автор-составитель:

Миндрина Елена Сергеевна -

педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

с. Красное, 2024г.

ПАСПОРТ

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Акварелька» (базовый уровень)
художественной направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Кущёвский район
Наименование организации	МБОУ ДО ЦТ
ИД-номер программы в АИС «Навигатор»	530
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Акварелька»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Миндринна Елена Сергеевна, педагог дополнительного образования
Краткое описание программы	Обучение детей дошкольного возраста основам рисования.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объём)	72 часа
Возрастная категория	От 4 лет до 7 лет
Цель программы	Создание условий для раскрытия и развития творческих способностей ребёнка средствами рисования.
Задачи программы	- сформировать устойчивый интерес к рисованию; - обучить аккуратно раскрашивать готовый рисунок, научить рисовать самостоятельно; - дать знания по основам композиции, цветоведения.
Ожидаемые результаты	Обучающиеся <i>будут уметь</i> : - Смешивать краски на палитре. - Получать оттенки цветов (розовый, голубой, светло-зелёный и др.), смешивать гуашь с белилами. - Делать эскиз в карандаше. - Рисовать несложные предметы на основе геометрических фигур. - Располагать сюжет на всём листе бумаги. - Содержать своё рабочее место в порядке.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	нет
Возможность реализации в сетевой форме	да
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	Бумага формата А4 и ватман, акварельные краски, карандаши разноцветные, баночки для воды, кисти для рисования круглые, салфетки, мягкие простые карандаши, ластик, точилки, бумага для эскизов, палитра, мольберт для рисования, компьютер.

СОДЕРЖАНИЕ

I раздел. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка.....	6-9
1.2. Цель и задачи программы.....	9-10
1.3. Содержание программы.	10-11
1.4. Планируемые результаты.....	11-12

II раздел. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.....	13-15
2.2. Раздел воспитания.....	16-18
2.3. Условия реализации программы.....	18
2.4. Формы аттестации.....	18
2.5. Оценочные материалы.....	18
2.6. Методические материалы.....	18-19
3. Список литературы.....	20
Приложение 1. Контрольный урок.....	21

1. Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят Государственной Думой 21.12.2013;

1. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

3. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018г.;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09 3242;

6. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВВ – 976/04;

7. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;

8. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 года № 2945-р « Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

9. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл. VI);

11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения 2020 г.;

12. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Центр творчества.

Введение.

Рисование является одним из лучших средств развития наблюдательности, памяти, мышления, воображения. Поэтому рекомендуется шире вводить рисование в процесс обучения и как самостоятельный предмет, и как вспомогательное средство, прием обучения при изучении других предметов. Традиционная классификация методов обучения становится узкой, не позволяющей решить все задачи, поэтому необходимо проводить нетрадиционные занятия, сочетание разных способов изображения предметов и явлений действительности, использование методов развивающего обучения.

Для развития творчества важно все, что значимо для ребенка, что ему интересно, вызывает положительное отношение.

Для развития творчества детям необходимо приобрести определенные знания, овладеть навыками и умениями, освоить способы деятельности, которыми сами дети без помощи взрослых овладеть не могут, то есть необходимо целенаправленное обучение детей, освоение ими художественного опыта.

Опыт показывает, что занятия рисованием способствуют активному развитию у ребёнка:

- сенсорного восприятия;
- глазомера;
- логического мышления;
- воображения;
- волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.);
- художественных способностей и эстетического вкуса.

На занятиях дети приобретают практические навыки и опыт рисования.

Создавая красивые картинки своими руками, видя результаты своей работы, дети ощущают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают удовольствие, хорошее настроение.

Профориентация детей является одним из важнейших факторов правильного выбора будущей профессии. Целью профориентационной работы в дополнительном образовании является выработка у обучающихся сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение в соответствии со своими возможностями, способностями и учётом рынка труда. На занятиях обучающиеся познакомятся с востребованными в Краснодарском крае профессиями и профессиями, которые представлены в «Атласе новых профессий».

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1 Пояснительная записка.

Направленность программы – *художественная*, направлена на развитие творческих способностей и воспитание личности ребенка.

Программа направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кушёвский район и всего региона в целом.

Новизна программы: заключается в создании условий для детского художественного - творчества позволяющие педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям. Творчество есть пространство свободы, поэтому творческая работа всегда свободна в том плане, что ребенок самореализует себя. Творчество как когнитивный, интеллектуальный процесс осуществляется в деятельности, является ее внутренней, неотъемлемой чертой и развивается согласно логике культурно-исторического процесса.

Так же новизна программы заключается в том, что она реализуется по системе персонифицированного финансирования дополнительного образования Краснодарского края (далее – ПФДО).

Актуальность программы: занятия в объединении позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

А так же образовательная программа включает в себя воспитательную работу, которая направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Каждое учебное занятие содержит в себе воспитательный компонент. Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогами и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение учащихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной деятельности и самоорганизации;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного занятия через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор;

- включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении.

Педагогическая целесообразность программы - одно из основных направлений современной школы и системы дополнительного образования – усиление воспитывающей функции всего учебно-воспитательного процесса, дальнейшее обновление содержания, форм, методов обучения и воспитания в соответствии с поставленными целями и задачами.

Адресат программы

Принимаются дети школьного возраста от 6 до 10 лет не имеющие предварительной подготовки. Набор в группу осуществляется на основе желания и способностей детей, с различной степенью сформированности интересов и мотивации, без специального отбора и не имеющих противопоказаний по здоровью. Группы формируются в соответствии с возрастными особенностями.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями, разного уровня развития:

- талантливых (одарённых, мотивированных) детей;
- детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья (развитие речи, ЗПР) при условии сохраненного интеллекта и наличия мотивации к участию в занятиях;
- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

Формы обучения и режим занятий

Форма обучения: очная.

Уровень программы: ознакомительный.

Общее количество часов – 72 часа.

– занятия проводятся 1 раз в неделю, по 2 часа, (академический час продолжительностью 30 минут.), с перерывами между занятиями 10 минут.

В дистанционном режиме: 2 часа по 15 минут, с перерывом 15 минут.

Наполняемость группы: до 15 человек.

Количество часов в неделю и наполняемость групп программы соответствуют требованиям СанПиНа.

Для повышения качества образования, его доступности. Вовлечения максимального количества учащихся, проживающих в отдельных территориях муниципалитета, любой тематический раздел программы может

реализовываться с использованием дистанционных технологий, возможно проведение дистанционных занятий через Интернет (VK Мессенджер и Сферум).

В условиях удаленного обучения используются (дистанционные, образовательные технологии), кейс-технологии (электронное обучение):

- пересылка учебных материалов (текстов, презентаций, видео, аудио и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);
- самообучение, реализуемое при помощи использования образовательных ресурсов, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимальны;
- видео-занятия;
- чат (онлайн консультации);
- онлайн практические задания;
- индивидуальные консультации;
- дистанционное тестирование и самооценка знаний умений и навыков.

Педагогом используются асинхронные учебные системы. В случае необходимости, учащиеся получают информацию в созданных группах Сферум, Телеграмм, Контакт, смс сообщениями и ссылками на учебные пособия и ролики в интернете.

Обучение проходит в три этапа:

1 этап (создание мотивации):

- сообщение темы и цели занятия;
- подготовка к восприятию нового материала (теоретические вопросы);
- ознакомление с рисунком или изделием, которое предстоит выполнить, его характеристиками;
- подготовка материала и инструмента.

2 этап (практический).

3 этап (контрольный).

Показ учащимся выполненной работы. Оценка правильности и качества работы педагогом.

Формы организации деятельности детей на занятиях: групповые.

Материал ознакомительной программы рассчитан на работу с детьми дошкольного возраста. При реализации учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа. Развитие ребенка обусловлена ведущей познавательной деятельностью, они общительны и эмоциональны, поэтому учебный процесс во многом определяется игровой деятельностью.

Состав групп постоянный, разновозрастной, разного пола.

Занятия групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Виды занятий: программой предусмотрено проведение бесед, дискуссий, комбинированных занятий, праздников, соревнований, ролевых игр, мастер-классов, видео-уроков, самостоятельных работ.

Форма занятия:

- наглядный - практический качественный показ;
- словесный - объяснения, желательное образное;
- игровой - учебный материал в игровой форме;
- творческий - самостоятельное создание детьми поделок;

Формы проведения занятий: беседа, мастер-класс, выставка, конкурс, защита проектов, игра-путешествие, практическое занятие, открытое занятие, творческая мастерская, творческий отчёт, экскурсия. Применяются инновационные технологии: коллективное творческое дело (КТД), дискуссии.

- особенности организации образовательного процесса.

включает в себя изучение двух различных видов: изобразительного и декоративно – прикладного искусства. Рисование и работа с бумагой (разные виды аппликация).

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

Программа может реализовываться в сетевой и комбинированной форме, используя площади и ресурсы образовательных организаций и учреждений культуры.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы: Создание условий для раскрытия и развития творческих способностей ребёнка средствами рисования и аппликации.

Задачи:

Предметные:

- Сформировать устойчивый интерес к рисованию, аппликации.
- Обучить аккуратно раскрашивать готовый рисунок, научить рисовать самостоятельно. Изготавливать аппликацию.
- Дать знания по основам композиции, цветоведения.

Личностные:

- Воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени, помочь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой.

- Воспитать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность, прививать навыки работы в коллективе.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, бережливости, содержать в порядке рабочее место.

Метапредметные:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение и внимание.

- Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, походов на природу.

- Развивать у детей способность работать кистью, карандашом, развивать глазомер, образное мышление.

1.3 Содержание программы.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	Контроль	
1.	Вводное занятие	2	2	-	-	-
2.	Основы рисования	2	1	1	-	-
3.	Начальные упражнения	4	1	3		-
4.	Рисование карандашом и раскрашивание готового рисунка акварелью	32	2	30		Фронтальный
5.	Аппликация	30	2	28		Фронтальный
6.	Итоговая аттестация	2	-	-	2	Контрольное занятие
7.	ИТОГО:	72	8	62	2	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел № 1 «Вводное занятие» - 2 часа

Теория. Знакомство с программой объединения. Цели и задачи курса. Техника безопасности. Правила внутреннего распорядка учреждения.

Раздел № 2 «Основы рисования» - 2 часов.

Теория. Как научиться рисовать. Знакомство с востребованными профессиями в Краснодарском крае и «Атласом новых профессий».

Практика. Учимся правильно: крепить лист; держать карандаш, кисть и т.д.

Раздел № 3 «Начальные упражнения» - 4 часов

Практика. Рисуем:

- прямые линии от руки;
 - зигзаги;
 - волнистые линии;
 - кружочки;
 - овалы;
 - прямоугольники;
- Затушёвка простым карандашом.

Раздел № 4; «Рисование карандашом и раскрашивание готового рисунка акварелью» - 32 часа.

Теория. Изобразительные свойства карандаша. Виды карандаша (твёрдый, мягкий, твердо-мягкий и др.)

Практика. Рисование и раскрашивание готового рисунка акварелью. Отработка приемов штриховки. Рисование зверей, природы, предметов, тематические работы к праздничным дням, свободная тема.

Раздел № 5 «Аппликация» - 30 часов.

Тема: «Аппликация - как народное декоративно – прикладное искусство» история, мастер-класс

Тема: Изготовление поделок и картин из картона и цветной бумаги.

Раздел № 6 «Итоговая аттестация» - 2 часа. Выставка работ по завершению реализации программы.

1.4 Планируемые результаты.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы является раскрытия и развитие потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка в рисовании и аппликации.

Обучающиеся *будут знать*:

- Название трёх основных цветов, получение нового цвета и более светлых (тёмных) тонов.
- Техники и приёмы работы (монотипия, рисование гуашью, акварельные карандаши, нетрадиционные техники рисования).
- Тёплые и холодные цвета.
- Понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутона, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, сюжет;
- Правила техники безопасности.

Обучающиеся *будут уметь*:

- Смешивать краски на палитре.

- Получать оттенки цветов (розовый, голубой, светло-зелёный и др.).
- Делать эскиз в карандаше.
- Рисовать и делать из бумаги несложные предметы на основе геометрических фигур.
- Располагать сюжет на всём листе бумаги.
- Содержать своё рабочее место в порядке.

II раздел
Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Дата		Тема занятия	Воспитательный компонент занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Примечание
	эталон	факт							
1.	18.09		Вводное занятие: - знакомство с программой; - техника безопасности.	Основы безопасности	1	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
2.			Основы рисования		2				
	25.09		техника безопасности. Как научиться рисовать. «Атлас новых профессий».	Основы безопасности Профориентация	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
3.			Начальные упражнения.		4				
	02.10		-прямые линии от руки -кружочки, овалы		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	09.10		-прямоугольники, затушёвка простым карандашом		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
4.			Рисование карандашом и раскрашивание готового рисунка акварелью.		32				
	16.10		-рисуем флаг «Символы России для дошкольников»	Гражданское воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	23.10		-Божья коровка -Стрекоза	Выработка чувства любви и ответственности к животным	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	30.10		- подсолнух «Кубань- казачий край!»	Православие и казачество	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	06.11		Рисунок Маме	Выработка чувства любви и уважения к женщине – матери.	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	

	13.11		-Рыбка в пруду	Выработка чувства любви и ответственности к животным	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	20.11		-Цыплёнок, утенок		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	27.11		-Мышка, котик	Выработка чувства любви и ответственности к животным	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	04.12		Дом, семья- как ребенок это видит.	Воспитание семейных ценностей	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	11.12		Бычок, лошадь		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	18.12		-Береза, природа родного края	Патриотическое воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	25.12		-Новогодняя елка	Приобщение к традициям	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	08.01		-рисунок к Рождеству	Православие и казачество	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	15.01		-рисуем предметы		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	22.01		-рисуем птиц	Экологическое воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	29.01 05.02		- свободная тема	Воспитание самостоятельности	4	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
5.			Аппликация		30				
	12.02		- Что такое аппликация? - история, мастер-класс	Эстетическое воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	19.02		Подарок папе к Дню защитника отечества	Роль отца в семье, гражданское воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	26.02 05.03		Подарок мамам, бабушкам	Выработка чувства любви и уважения к женщине – матери.	4	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	

	12.03		Дерево из ладошек		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	19.03		Кошка, зайчик из бумаги		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	26.03		гусеница		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	02.04		Мышка		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	09.04		Ежик		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	16.04		Радуга для друга	Воспитание чувства дружбы	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	23.04		Матрешка		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	30.04		Лисенок		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	07.05		Поделка к дню Победы	Патриотическое воспитание	2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
	14.05 21.05		Работа на свободную тему	Воспитание самостоятельности	4	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
6.	28.05		Итоговая аттестация		2	2 часа по 30 минут	групповая	ЦТ, кб. № 17	
			ИТОГО:		72				

2.2. Раздел воспитания.

Цель воспитания - гармоничное развитие личности ребёнка, формирование культуры здорового образа жизни, подготовка и проведение коллективных творческих дел.

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к ИЗО и декоративно-прикладному творчеству;
- развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении;
- развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;
- формирование у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомление учащихся с основами выбора профессии;
- формировать активную гражданскую позицию, чувство верности Отечеству.

Планируемые формы и методы воспитания.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является проведение бесед, в ходе которых обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение. Получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценности, нравственные ориентации. Участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации. Практические занятия (участие в конкурсах, выставках) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются *методы воспитания:*

- метод убеждения (индивидуальные и коллективные беседы; рассказ, разъяснение, дискуссии);
- метод упражнений (многократное повторение действий и поступков детей в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек поведения: общественные поручения, культмассовая работа, уборка учебного кабинета, игра);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод одобрения и осуждения (средства метода одобрения: личная похвала педагога; благодарность в приказе учреждения; помещение фотографии на доску почёта. Средства метода осуждения: замечания педагога, устный выговор);
- метод контроля (наблюдение за поведением учащихся, индивидуальные беседы о выполнении полученных заданий или

общественных поручений, отчеты перед своими товарищами о своей работе и дисциплине);

- метод переключения в деятельности.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе учреждения в котором реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

Основным методом оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение. Оно заключается в наблюдении за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих задач по программе.

Организационные условия:

- подбор тематического материала;
- использование простых и сложных средств;
- построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.
- выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные федеральные и региональные праздники, местные праздники, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год и др.).

<i>№</i>	<i>месяц</i>	<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Направление</i>
1.	сентябрь	техника безопасности	Основы безопасности
		техника безопасности. «Атлас новых профессий».	Основы безопасности Профориентация
2.	октябрь	«Символы России для дошкольников»	Гражданское воспитание
		«Кубань- казачий край!»	Православие и казачество
3.	ноябрь	Беседа о роли мамы в семье, обществе, государстве	Выработка чувства любви и уважения к женщине – матери.
		Просмотр фильма о животных. Беседа: роль человека в мире животных	Выработка чувства любви и ответственности к животным
4.	декабрь	Дом, семья- как ребенок это видит. беседа	Воспитание семейных ценностей
		Беседа о природе родного края	Патриотическое воспитание

		Новогодняя традиция- фильм	Приобщение к традициям
5.	январь	-Беседа о Рождестве	Православие и казачество
6.	февраль	Беседа о Дне защитника отечества. Просмотр фильма	Роль отца в семье, гражданское воспитание
7.	март	Беседа о празднике 8 марта. Просмотр фильма	Роль девочки, женщины в семье, обществе
8.	апрель	Что такое дружба- беседа	Воспитание чувства дружбы
9.	май	Беседа: «День Победы»	Патриотическое воспитание

2.3 Условия реализации программы.

1. Бумага формата А4 и ватман .
2. Акварельные краски.
3. Карандаши разноцветные .
4. Баночки для воды.
5. Кисти для рисования круглые.
6. Салфетки влажные.
7. Мягкие простые карандаши, ластик, точилка, бумага для эскизов.
- 8.Палитры.
9. Цветная бумага, цветной картон.
10. ножницы, клей карандаш
- 11.Желательно мольберт для рисования, компьютер, принтер, экран.
12. Столы, стулья.

Для реализации данной программы в режиме дистанционного обучения необходим: компьютер или сотовый телефон с подключением к сети интернет и соответствующее программное обеспечение для реализации телекоммуникационной связи педагога с обучающимися.

2.4 Формы аттестации.

Для полноценной реализации данной программы используется вид контроля – **итоговая аттестация.**

Форма аттестации - контрольный урок.

2.5 Оценочные материалы.

Наблюдение, опрос детей в устной форме, беседа, практическое задание, творческая работа.

2.6 Методические материалы.

Процесс занятий в объединении «Акварелька» строится на основе развивающих методик.

Методы и приёмы организации образовательного процесса: наглядный, словесный, практический, репродуктивный, диалогический,

поисковый и др. Формы проведения занятий: типовое занятие, занятие-игра и т. Д.

В изобразительной деятельности ребенок само выражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего обогащает его представления о мире. Именно поэтому современные педагоги и психологи выступают против традиционных – дидактических методов обучения, используемых в дошкольных учреждениях и вынуждающих детей действовать в рамках навязываемых им схем, образцов, представлений, которые не пробуждают их фантазию, а, наоборот, подавляют развитие личности.

Новые подходы раскрепощают ребенка. Он уже не боится, что у него что-то не получится, - немного техники, и пятно на листе бумаги превращается в кошечку, дуб-великан, морское чудовище. Ребенку легче поставить на листе пятно, сделать мазки, работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Все занятия направлены на развитие у дошкольников творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической практики и теории на современном этапе. Наиболее эффективное средство для всестороннего развития детей является для них самой интересной, она позволяет передать то, что они видят в окружающей жизни, то что их взволновало, вызвало положительное отношение, желание творить.

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые постепенно переходят в эстетические чувства, способствуют формированию эстетического отношения к действительности.

Занятия с дошкольниками должны проводиться в яркой, увлекательной форме общения детей. Занятия должны быть построены на принципах свободного общения, сотворчества, содружества и общего интереса к делу. Это способствует тому творческому порыву, той атмосфере радости и веселья, которые заражают детей положительными эмоциями. Для учителя урок является строгой продуманной структурной системой.

Атмосфера на уроке – свободное общение педагога с учеником. Это – шутка, юмор, смех. Важно создать на занятиях условие для творчества, где каждый ребенок смог бы раскрыть себя. Преподаватель должен научить удерживать внимание детей на определенных мысленных образах, делать представления яркими, живыми.

3. Список литературы

1. Алина Ланская - «Язык рисунка» - Москва: ЗАО «Центрполиграф» - 2003г.- 383с.
2. В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина - «Изобразительное искусство» - рабочая тетрадь – Москва: ООО «Академия, К»-2003г.-88с.
3. Т.Д.Нуждина - «Чудо всюду»-Ярославль: «Академия развития»-1999г.-320с.
4. А.А.Плешаков - « Мир вокруг нас»-Рабочая тетрадь-Москва: ООО «Академия, К»-2004г.-88с.
5. Интернет ресурсы:
 - а) <http://say-hi.me/obuchenie/7-texnik-risovaniya-akvarelyu-dlya-nachinayushhix.html>
 - б) https://www.syl.ru/article/181156/new_tehniki-netraditsionnogo-risovaniya-dlya-detey
 - в) <http://www.maam.ru/detskijasad/-plastilinografija-na-kartone-master-klas.html>
 - г) <http://www.stranamam.ru/post/10436200/>
 - д) <http://www.uuaa.info/ot-1-do-3/razvitie-ot-1-do-3/article-34509-originalnyie-tehniki-risovaniya-dlya-detey/>
 - е) <http://podelki-shop.ru/risovanie/master-klas-risovanie-lastikom>
 - ж) <http://kladraz.ru/blogs/blog408/master-klas-jarkii-popugai.html>

**Итоговая аттестация программы «Акварелька»
ознакомительного уровня**

Форма проведения: контрольное занятие

Задание:

- нарисовать фигуру по образцу
- вырезать фигуру из картона
- разукрасить, приклеить

Результат оценивается по следующим критериям:

- Соблюдение техники безопасности при работе с ножницами, карандашом.
- Знание и применение правил работы с красками, картоном.
- Умение смешивать цвета.
- Подбор цветовой палитры.
- Техника рисования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 515239091979713451458359321390695886306234239500

Владелец Миндрин Елена Сергеевна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025