

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр творчества

*Методическая разработка к занятиям по ИЗО
и ДПИ для детей с ОВЗ
«Нестандартный подход»*

Автор:
ПДО Зинченко Е. В.

2026 г.

Введение:

Сегодняшнее общество стремится к тому, чтобы каждый ребенок, независимо от своих особенностей – будь то физические, интеллектуальные или эмоциональные – имел равный доступ к знаниям и развитию. Инклюзивное образование призвано сделать этот принцип реальностью, вовлекая в процесс обучения и воспитания детей с любыми проблемами здоровья и развития. В России внедрение такого подхода в учреждениях дополнительного образования становится все более актуальной задачей.

Однако на пути к полной инклюзии существуют определенные трудности. Одной из ключевых проблем является нехватка специалистов, готовых и умеющих работать с детьми с особыми образовательными потребностями. Даже при наличии желания, возникают сложности с тем, как гармонично интегрировать таких детей в общую группу, не ущемляя ничьих прав, но при этом создавая необходимые условия для тех, кто в них нуждается.

Социальная значимость методической разработки.

Данная методическая разработка направлена на социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья через развитие их творческих и изобразительных способностей. Искусство – это мощный инструмент, способный помочь каждому ребенку раскрыть свой внутренний мир и найти свое место в обществе.

Цель методической разработки:

Основная цель разработки – способствовать развитию у детей с особыми образовательными потребностями их интеллектуальных и творческих задатков, стимулировать фантазию и воображение. Научить их выражать свое восприятие окружающего мира, используя для этого нетрадиционные техники рисования.

Задачи методической разработки:

Формирование устойчивого интереса: Привить детям любовь к художественной деятельности, сделать ее увлекательным и желанным занятием.

Развитие творческих способностей: Стимулировать креативное мышление и самовыражение у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитание эстетического восприятия: Развить у детей чувство прекрасного, научить ценить красоту природы и бережно к ней относиться.

Педагогическая целесообразность методической разработки.

Изобразительная деятельность играет неоценимую роль во всестороннем развитии ребенка. Она не только способствует эстетическому и нравственному воспитанию, но и расширяет

кругозор, стимулирует умственное развитие. Именно на занятиях рисованием и музыкой активно развиваются творческое и абстрактное мышление. Кроме того, занятия изобразительным искусством активизируют сенсорное развитие, улучшают моторику, пространственное восприятие, положительно влияют на речь и помогают в освоении других школьных предметов.

Для детей с особенностями развития, занятия, направленные на формирование их познавательной деятельности, имеют еще большее значение, чем для нормально развивающихся детей.

Практическая значимость.

Особая ценность изобразительной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в ее коррекционной функции. Она помогает справляться с имеющимися нарушениями. Например, при трудностях с письмом, которое может проявляться в зеркальности, уроки рисования решают сразу несколько важных задач:

Развитие абстрактного мышления:

Наряду с музыкой, рисование является одним из немногих учебных предметов, способствующих развитию этого важнейшего вида мыслительной деятельности.

Формирование художественного вкуса и осведомленности:

Развитие общего эстетического вкуса, воспитание любви к искусству, живописи и окружающему миру, расширение кругозора учащихся.

Развитие пространственного восприятия и моторики:

Формирование правильного восприятия пространства, схем собственного тела, понятий «право» и «лево». Улучшение мелкой моторики рук, что напрямую способствует овладению письмом.

Повышение самооценки:

Помощь детям в обретении веры в собственные силы и развитии самоуважения.

Профессиональное самоопределение:

Возможность для учащихся открыть для себя будущие профессиональные интересы.

Для успешной реализации инклюзивного образования в работе руководствуюсь следующими принципами:

Индивидуальный подход:

подбираю методы и средства обучения, учитывая уникальные образовательные потребности каждого ребенка.

Поддержка самостоятельной активности:

Создаю условия, в которых ребенок может проявлять инициативу и самостоятельно развиваться. Это помогает избежать пассивности и ожидания внешней стимуляции.

Активное включение в образовательный процесс:

Стремлюсь к тому, чтобы каждый ребенок чувствовал себя полноправным участником всех занятий.

Как необычное рисование помогает детям с особыми потребностями раскрыть свой потенциал:

У многих детей с особенностями развития процесс познания мира и освоения новых навыков идет не так быстро, как у их сверстников. Часто такие дети испытывают трудности с концентрацией внимания и мотивацией к выполнению заданий. В своей работе с такими ребятами я обнаружила, что существует эффективный способ не только привлечь их внимание, но и стимулировать развитие их психических функций. **Этот способ – творчество с использованием нетрадиционных материалов и техник рисования.**

Наблюдая за тем, как дети занимаются рисованием дома, я заметила, что родители не всегда активно вовлекаются в этот процесс. Часто детям не предоставляется широкий выбор изобразительных материалов, а нестандартные подходы к рисованию используются редко. Это натолкнуло меня на мысль, что именно новизна и необычность таких занятий могут стать ключом к заинтересованности детей.

Главное преимущество рисования нестандартными методами заключается в его новизне. Все, что выходит за рамки привычного, мгновенно привлекает внимание, вызывает удивление и восторг. Кроме того, такие техники позволяют ребенку быстро увидеть результат своего труда, что, в свою очередь, укрепляет его уверенность в собственных силах. Повторяя успешный опыт, ребенок будет снова и снова испытывать желание рисовать.

Вот несколько простых, но очень эффективных техник, которые я успешно применяю на своих занятиях:

Печатный оттиск:

Ребенок прижимает специальную печатку к краске и оставляет отпечаток на бумаге. Для смены цвета достаточно просто поменять краску или печатку.

Пальчиковое рисование:

Опуская пальчик в гуашь, ребенок создает на бумаге точки и пятнышки. Каждый пальчик может быть окрашен в свой цвет, что добавляет разнообразия.

Рисование ладошкой:

Этот метод прекрасно развивает творческое мышление. Ребенок ощущает текстуру краски, а отпечатки ладошек могут стать основой для создания животных, растений или целых композиций, стимулируя фантазию.

Трафаретное рисование:

Приложив трафарет к бумаге, ребенок с помощью поролона, смоченного в краске, заполняет контуры. После снятия трафарета можно добавить детали кистью.

Метод "тычка":

Используя ватные палочки или не заточенные карандаши, ребенок наносит краску на бумагу точечными движениями.

Набрызг:

С помощью зубной щетки или жесткой кисти, постукивая по ним карандашом над рисунком, можно создать эффект мелких капель, имитирующих дождь или звездное небо.

Рисование мятой бумагой:

Смяв лист бумаги, обмакнув его в краску и приложив к бумаге, можно создавать фактурные изображения травы, кустов или деревьев.

Пластилинография:

Этот метод позволяет создавать объемные картины, используя шаблон рисунка. Пластилин можно раскатывать колбаской, сплющивать в лепешки и выкладывать по контуру, создавая уникальные изображения.

Кляксография:

Этот необычный и увлекательный способ рисования вызывает неподдельный интерес. Капнув краску на бумагу, ребенок с помощью кисточки или палочки дорисовывает получившуюся кляксу, развивая фантазию и смекалку.

Оттиск поролоном:

Поролон, смоченный в краске, позволяет создавать интересные пятна и фактуры. Для каждого цвета лучше использовать отдельный кусочек поролона.

Для работы с детьми с особыми образовательными потребностями я разработала индивидуальную программу "Удивительный мир" (приложение 1). В рамках этой программы занятия построены на индивидуальном подходе к каждому ребенку. Рисование, лепка и создание поделок различными техниками способствуют развитию мелкой моторики, внимания, точности, терпения.

Заключение:

Занятия рисованием оказывают значительное влияние на развитие детей, помогая им:

Развивать внимательность: Дети учатся замечать детали и особенности окружающего мира.

Улучшать восприятие: Они осваивают более глубокое понимание предметов, видя их как единое целое, со всеми присущими им характеристиками.

Формировать точные образы: У детей складываются полные и верные представления о предметах и событиях, происходящих вокруг.

Тренировать память: Развивается как зрительная, так и двигательная память, что помогает лучше запоминать и воспроизводить информацию.

Осваивать изобразительные навыки: Дети учатся не только рисовать предметы, но и запоминать, как это делается, запечатлевая свои представления на бумаге.

Стимулировать мышление: Процесс рисования активизирует и совершенствует все мыслительные процессы.

В целом, творческие занятия, включая рисование и прикладное

искусство, играют ключевую роль в развитии детей с особыми потребностями. Они способствуют гармоничному развитию личности, помогают корректировать когнитивные трудности и укрепляют эмоционально-волевую сферу.

Приложение 1





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «21» мая 2025 года
Протокол № 6

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦТ
/А.С. Дудка/
Пр. № 78 от 21.05.2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ
РЕБЁНКА с ОВЗ**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Удивительный мир (ДПИ)»

(указывается наименование программы)

Уровень программы: базовый

(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (144ч.)

(общее количество часов)

Возрастная категория: от 6 до 15 лет

Состав группы: до 3 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе с использованием средств социального сертификата

ID-номер программы в Навигаторе: 30610

Автор-составитель:

Зинченко Екатерина Владимировна -
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной индивидуальной программы
для ребёнка с ОВЗ
«Удивительный мир» (базовый уровень)
Художественной направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Кущёвский район
Наименование организации	МБОУ ДО ЦТ
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	30610
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая индивидуальная программа для ребёнка с ОВЗ художественной направленности «Удивительный мир»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Зинченко Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования
Краткое описание программы	Работа с детьми с ОВЗ.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объём)	144 часа
Возрастная категория	От 6 лет до 15 лет
Цель программы	Создание коррекционно-воспитывающей среды для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание социально-педагогической помощи данной категории обучающихся через декоративно-прикладное искусство.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - Развить творческие способности ребёнка. - Развить мелкую моторику рук. - Содействовать развитию памяти, внимания, творческого воображения, речи. - Сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству. - Способствовать формированию у обучающегося определенного уровня знаний и умений в соответствии с его физиологическими и психологическими особенностями
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение мотивации к активной познавательной и творческой деятельности. - Развитие творческих и художественных способностей. - Развитие у детей самостоятельности, организованности. - Развитие коммуникативных умений и навыков сотрудничества.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	да
Возможность реализации в сетевой форме	нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	нет
Материально-техническая база	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, краски, пластилин, соль, клей, цветная бумага, цветной картон

СОДЕРЖАНИЕ

I раздел. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Нормативно-правовая база.....	4-5
Введение.....	5
1.1 Пояснительная записка.....	5-7
1.2 Цель и задачи программы.....	7-8
1.3 Содержание программы.	8-9
1.4 Планируемые результаты.....	10

II раздел. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график.....	11-14
2.2 Раздел воспитания.....	15-16
2.3 Календарный план воспитательной работы.....	16
2.5 Условия реализации программы.....	16
2.6 Формы аттестации.....	17
2.7 Оценочные материалы.....	17
2.5 Методические материалы.....	17
3. Список литературы.....	18
Приложение № 1	18

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принят Государственной Думой 21.12.2013;
2. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018г.;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровлении детей и молодежи»;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09 3242;
7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ – 976/04;
8. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
9. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 года № 2945-р « Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
10. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 « Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (гл. VI);
12. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения 2020 г.;
13. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Центр творчества.

Введение.

Приоритетным направлением социальной политики российского государства и стран мирового сообщества является создание системы эффективной социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья. К этой категории относятся дети, имеющие «значительные ограничения жизнедеятельности, приводящие к социальной дезадаптации вследствие нарушения роста и развития ребенка, способностей к самообслуживанию, передвижению, ориентации, контролю за своим поведением, обучению, общению, трудовой деятельности в будущем».

1. Комплекс основных характеристик ознакомительной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1 Пояснительная записка.

Направленность программы «Удивительный мир» - *художественная*, так как основана на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности.

Программа направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Кущёвский район и всего региона в целом, в соответствии со стратегией социально-экономического развития муниципального образования Кущевский район, утвержденной Решением совета муниципального образования Кущевский район от 16 декабря 2020 года.

Актуальность программы - в том, что многие дети-инвалиды обучаются на дому и могут общаться в основном только с родственниками, а насыщенный досуг, занятия ДПИ приводит к обогащению духовного мира таких детей, а творческая деятельность создает возможность для приобщения детей к культуре.

Проблема развития детского творчества в настоящее время, является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей являются в данном случае неотъемлемой частью коррекционно-воспитательного процесса. Учащиеся с ОВЗ и инвалиды, как правило, имеют значительные нарушения познавательной, эмоционально-волевой сферы. Занятия декоративно-прикладным творчеством позволяют эти недостатки в какой-то мере корригировать. Развитие мелкой моторики и координации движений руки - важный момент в работе педагога дополнительного образования, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Поэтому необходимо уделять внимание упражнениям, способствующим развитию умелости рук. Занимаясь ручным трудом, ребенок с ОВЗ учится четким движениям координирования руки,

развивает глазомер. При выполнении аппликации происходит тренировка и развитие моторики пальцев - это вырезывание, скручивание бумаги. Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы. Вопросы трудовой подготовки детей с ОВЗ и инвалидов в учреждениях дополнительного образования не теряют своей актуальности в связи с её высокой значимостью в деле адаптации и социализации к самостоятельной жизни. Отмечается исключительная важность занятий творчеством детей с ОВЗ для формирования и коррекции у них жизненно необходимых функций: двигательной, коммуникативной, познавательной, мотивационной. Работа по изготовлению поделок, применяя различные краски, способствует развитию у детей наглядно-образного и логическое мышление, творческого воображения, памяти, точности движения пальцев рук, развивается творческий потенциал ребёнка, расширяется круг знаний, повышается интерес к культуре декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы опирается на принципы жизненной определенности, доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в сущности воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) во всестороннем развитии его личности, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребенка – психические, физические, интеллектуальные. Таким образом, у него появляется возможность самостоятельной жизнедеятельности в будущем.

Отличительная особенность заключается в выявлении индивидуальных возможностей ребёнка, в создании ситуации успеха на занятии. Увеличение границ самостоятельного творчества.

Программа может реализовываться в сетевой и комбинированной форме, используя площади и ресурсы образовательных организаций и учреждений культуры.

Особенности организации образовательного процесса.

Условия приёма детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте

«Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»
<https://p23.навигатор.дети/>

Адресат программы: ребенок 6-15 лет с ОВЗ, либо инвалидностью, проявляющий интерес к творчеству и к ДПИ в частности.

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Итак, *дети с ограниченными возможностями здоровья* – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик: от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться вместе с нормально развивающимися сверстниками до детей, нуждающихся в адаптированной к

Объем программы – 144 часов.

Продолжительность обучения – 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Перерыв – 10 минут.

Занятия – индивидуальные.

Виды занятий – теоритические и практические занятия, выполнение самостоятельных работ.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы - создание коррекционно-воспитывающей среды для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание социально-педагогической помощи данной категории обучающихся через декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

Предметные:

- Развить творческие способности ребёнка.
- Развить мелкую моторику рук;
- Содействовать развитию памяти, внимания, творческого воображения, речи.

Личностные:

- Сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Способствовать формированию у обучающегося определенного уровня знаний и умений в соответствии с его физиологическими и психологическими особенностями.
- Развивать индивидуальные способности обучающихся.

Метапредметные:

- Формирование у ребёнка чувство самоконтроля.
- Формирование нравственных качеств (добросовестность, честность).

Формы организации занятий:

- Традиционные
- Комбинированные
- Практические
- Игровые

Методы:

- Словесные (беседа, рассказ, объяснение);
- Наглядные (показ образца, раздаточный материал, показ предметных картинок и иллюстраций);
- Практические;
- Демонстрация приемов выполнения и техник.

1.3 Содержание программы.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	-
2.	Рисование цветными карандашами.	28	2	26	Беседа, наблюдение
3.	Работа с пластилином.	26	2	24	Беседа, наблюдение
4.	Мозаика из цветной бумаги. Аппликация.	28	2	26	Беседа, наблюдение
5.	Рисование акварельными красками.	30	2	28	Беседа, наблюдение
6.	Рисование с помощью соли.	28	2	26	Беседа, наблюдение
8.	Итоговая аттестация.	2	2	-	контрольный урок
	Итого:	144	14	130	

Содержание учебно-тематического плана

Тема №1 «Вводное занятие»

Теория (2 часа). Знакомство с программой дополнительного образования, с основными разделами программы, расписанием занятий. Знакомство с материалами и инструментами необходимыми для занятий. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Тема № 2 «Рисование цветными карандашами»

Теория (2 часа). Какие цветные карандаши и альбом нужны для занятия.
Практика (26 часов). Рисование цветными карандашами на заданную тему. Раскрашивание карандашами готовых картинок.

Тема № 3 «Работа с пластилином»

Теория (2 часа). Какой пластилин нужен для работы и какие инструменты.
Практика (24 часа). Лепка из пластилина различных фигурок, картин.

Тема № 4 «Мозаика из цветной бумаги. Аппликация.»

Теория (2 часа). Мозаика из бумаги – простой и интересный вид творчества с которым справятся даже дети младшего школьного возраста. Такие занятия развивают у детей усидчивость и мелкую моторику.

Практика (26 часа). Подготовка бумаги к работе, выкладка мозаики, оформление контура.

Тема № 5 «Рисование акварельными красками»

Теория (2 часа). Подборка цвета красок, выбор картинки.

Практика (28 часов). Нанесение красок, оформление готового рисунка.

Тема № 6 «Рисование с помощью соли».

Теория (2 часа). Какие материалы нужны.

Практика (26 часа). Выбор сюжета для рисунка. Изготовление картины. Оформление.

Тема № 8. Итоговая аттестация.

Контроль (2 часа). Контрольное занятие с целью определения усвоения пройденного материала.

1.4 Планируемые результаты

Итогом реализации дополнительной образовательной программы является:

- Повышение мотивации к активной познавательной и творческой деятельности.
- Развитие творческих и художественных способностей.
- Развитие у детей самостоятельности, организованности.
- Развитие коммуникативных умений и навыков сотрудничества.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

4	Дата		Тема	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Примечания
	эталон	факт						
1.			Вводное занятие. Организация рабочего места. ТБ при работе с материалами.	2	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
2.			Рисование цветными карандашами	28				
			Раскрашивание. Осенний пейзаж.	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Составляем картину. Натюрморт.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. №18	
			Рисуем сказочных персонажей	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. №18	
			Рисуем героев мультфильмов.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Открытка «Подарок для мамы»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
3.			Работа с пластилином	26				
			Морские обитатели. Поделка «Аквариум»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Цветы. Поделка «Ваза с цветами»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Зоопарк. Поделка «Забавные животные»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Лепим насекомых. Поделка «Бабочка»	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Поделка «Корзина с фруктами»	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
4.			Мозаика из цветной бумаги. Аппликация.	28				
			Поделка из бумаги и бросового материала «Рождество».	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Поделка «Снеговик и его друзья»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
			Аппликация из ниток. Зимний лес.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. №1 8	
			Поделка оригами «Ваза с цветами»	6	2 часа по 40 минут		ЦТ Кб. № 18	
			Любимые герои мультфильмов.	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	

5.		Рисование акварельными красками.	30				
		Открытка для мамы.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Рисунок для мамы, сестры, бабушки.	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Рисуем весенний пейзаж.	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Персонажи любимых мультфильмов.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Рисуем первоцветы.	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Рисуем фрукты и овощи в разных техниках.	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
6.		Рисование с помощью соли.	28				
		Объемная картина «Обитатели нашей планеты»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Аппликация «Цветущий сад»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Открытка к 9 мая	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Аппликация «Поле с цветами»	4	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Объемное панно «Мой любимый дом»	6	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
7.		Итоговая аттестация.	2	2 часа по 40 минут	Индивидуальная	ЦТ Кб. № 18	
		Итого:	144				

2.2 Раздел воспитания.

Цель воспитания - гармоничное развитие личности ребёнка, формирование культуры здорового образа жизни, подготовка и проведение коллективных творческих дел.

Задачи:

- воспитывать у детей интерес к рисованию, декоративно-прикладному творчеству;
- развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении;
- развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира;
- формирование у обучающихся отношения к себе как субъекту профессионального самоопределения и ознакомление учащихся с основами выбора профессии;
- формировать активную гражданскую позицию, чувство верности Отечеству.

Планируемые формы и методы воспитания.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является проведение бесед, в ходе которых обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение. Получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценности, нравственные ориентации. Участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации. Практические занятия (участие в конкурсах, выставках) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются *методы воспитания:*

- метод убеждения (индивидуальные и коллективные беседы; рассказ, разъяснение, дискуссии);
- метод упражнений (многократное повторение действий и поступков детей в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек поведения: общественные поручения, культмассовая работа, уборка учебного кабинета, игра);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод одобрения и осуждения (средства метода одобрения: личная похвала педагога; благодарность в приказе учреждения; помещение фотографии на доску почёта. Средства метода осуждения: замечания педагога, устный выговор);
- метод контроля (наблюдение за поведением учащихся, индивидуальные беседы о выполнении полученных заданий или

общественных поручений, отчеты перед своими товарищами о своей работе и дисциплине);

- метод переключения в деятельности.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе учреждения в котором реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

Основным методом оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение. Оно заключается в наблюдении за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих задач по программе.

Организационные условия:

- подбор тематического материала;
- использование простых и сложных средств;
- построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью материала.
- выравнивание и просчёт по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения.

2.3 Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Название, события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Направление
1.	«Декоративно-прикладное искусство в России»	сентябрь	индивидуальная, беседа	Привлечение внимания учащегося к традициям предков, знакомство с разными видами народных промыслов.
2.	«Мастер-класс «Подарок учителю»»	октябрь	индивидуальная, беседа	Привлечение внимания к профессии учителя, привитие уважения
3.	«Волшебный праздник Рождество»	декабрь	индивидуальная, беседа	Изучение традиций православия, история праздника.
4.	«Мастер-класс «Самым милым и прекрасным»»	март	индивидуальная, беседа	Воспитание уважения к маме, женщине, воспитание социального взаимодействия.
5.	«Вторая жизнь ненужным вещам»	май	индивидуальная, беседа	Воспитание бережливого отношения к природе, к вещам.

2.4 Условия реализации программы

Основное оборудование:

- Альбом
- Простой карандаш
- Цветные карандаши
- Краски
- Пластилин
- Соль
- Клей
- Цветная бумага
- Цветной картон

2.5 Форма аттестации:

Итоговая аттестация – контрольный урок с выполнением практического задания.

Форма фиксации – контрольный лист с результатами в виде: «+» - зачёт, «-» - незачёт.

2.6 Оценочные материалы.

- тестирование, наблюдение, выполнение задания, беседа.

2.7 Методические материалы:

Методы, используемые на занятиях:

Методы организации деятельности: репродуктивный, объяснительно-иллюстрированный, наглядный.

Методы воспитания: положительный пример.

Методы стимулирования: поощрение, одобрение, награждение, конкурсы.

Форма работы с родителями: родительское собрание, консультации.

Структура занятия.

Вступительное слово.

Приветствие.

Теоритическая часть (если есть).

Практическая часть.

Итог.

Так как занятия проводятся индивидуальные и ведётся работа с особенным ребёнком, то особое значение придаётся дифференцированному подходу. Для этого используются такие методы и приёмы, как:

1. Синхронное и зеркальное восприятие;
2. Перевод из одного пространства в другое;
3. Обращение к индивидуальной культуре исполнения.

Изучение темы начинается с рассказа о том, что мы сегодня будем делать. Провести беседу с ребёнком, какой рисунок или фигурку он будет делать. Помочь ему с цветовой гаммой. Освоение темы происходит

постепенно. После того, как работа будет закончена, педагог помогает ребёнку оформить свою работу. В результате такой работы, ребёнок будет чувствовать заботу и внимание к себе.

Педагог выбирает так называемый оптимальный режим усвоения, опираясь на индивидуальные особенности ребёнка.

Ребёнок быстрее осваивает материал и развивается, когда он рассказывает педагогу, что рисует, какие цвета выбрал, почему именно это он рисует или лепит.

При планировании и проведении занятия с особенным ребёнком, необходимо учитывать его особенности и возрастные, и умственные, строго нормировать нагрузки. В занятия следует включать упражнения для развития мелкой моторики рук. В перерывах между занятиями, проводить физ. минутки, под музыкальное сопровождение.

3. Литература.

1. Автор: Н. Н. Леонова «Творческое развитие детей с ОВЗ в процессе изобразительной деятельности.
2. Автор: Соколов М. В., Соколова М. С. «Изобразительное искусство»;
3. .Ануфриев, Г.М. Превращение ивового прутика. Лучшие поделки.
4. Ярославль, 2000. -230 с.
2.Белецкая, Л. В. Прессованная флористика. Картины из цветов и листьев.
5. -М.: Нов. Москва, 2009.-190с.
6. Зайцева, А.В. Поделки с тиснением на бумаге.-М.:- ЭКСМО, 2009.-236 с.
7. .Локрина, Т.Н. Композиции с берестой.- М.: Нов. Москва, 2005. -130с.
8. Онищенко, В.В. Букеты: живые и искусственные цветы.: - Ростов н/Д: Феникс, 2007.-137с.
9. Перевертень, Г.И. Аппликации из соломки.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2008.-122с.
10. Перевертень, Г.И. Искусные поделки из разных материалов:- М.: Донецк: Сталкер,2008. -118 с.
11. .Соловьёва, А.С. Искусство флористики. Цветочная живопись - М.: Беларусь, 2002. - 99 с.
12. Спичакова, С. В. Современные композиции.-М.: Москва: Ниола 21-ый век, 2005. -144 с.
13. Стецюк, В.Б.Картины из сухих цветов. Составление композиций из засушенных растений. – М.: АСТ-Пресс, 2002.-72 с.
14. Хессайон, Д.Р. Об аранжировке цветов. Искусство составления букетов и композиций из цветов. – М.: Кладезь-Букс, 2005.-108 с.

Интернет-ресурсы:

- Мессенджер Телеграмм, ВКонтакте
- Платформа сферум– для видео-связи;
- Сервисы Яндекс, Google и т.д.

**Итоговая аттестация (контроль знаний, умений, навыков)
в объединении «Удивительный мир».**

Дата проведения: _____

Тема: Итоговая аттестация.

Форма проведения: опрос и практическое выполнение задания.

Уровень оценки: зачёт «+», не зачёт «-»

№ п/п	Фамилия, имя	Нарисовать любой пейзаж	Оформить некоторые элементы солью	Оформить работу
1.				
2.				

Вывод: по результатам итоговой аттестации можно сделать вывод, что дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Удивительный мир» учащийся (усвоил успешно, не усвоил).

Педагог дополнительного образования

Е.В. Зинченко

Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О.

обучающегося: _____

Объединение: _____

Цель: _____

Задачи: _____

Срок реализации программы: _____

Название и № раздела программы	Название и № темы	Кол-во часов	Формы и методы изучения учебного материала	Образовательные результаты, их сроки	Формы проверки, сроки	Индивидуальные результаты, сроки

ДОГОВОР № _____
о сетевом взаимодействии и сотрудничестве

с. Красное от
« ____ » _____ 20 ____ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр творчества (в дальнейшем МБОУ ДО Центр творчества), в лице директора _____, действующего на основании Устава, с одной стороны и _____, именуемое в дальнейшем «Образовательное учреждение», в лице _____, действующего на основании Устава, с другой стороны, далее именуемые совместно «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия с целью развития дополнительного образования заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей;
- организация и проведение досуговых, массовых мероприятий;
- информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

В рамках ведения сетевого взаимодействия стороны:

- совместно реализуют дополнительные общеобразовательные программы в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- содействуют друг другу в организации и проведении досуговых, массовых мероприятий в порядке, определенном дополнительным соглашением сторон;
- взаимно предоставляют друг другу право пользования имуществом в установленном законом порядке,
- содействуют информационно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга в рамках настоящего договора.

1.2. Настоящий договор определяет структуру, принципы и общие правила отношений сторон. В процессе сетевого взаимодействия по настоящему договору Стороны могут дополнительно заключать договоры и соглашения, предусматривающие детальные условия и процедуры взаимодействия сторон, которые становятся неотъемлемой частью настоящего договора и должны содержать ссылку на него.

1.3. В своей деятельности стороны не ставят задач извлечения прибыли.

1.4. В случае осуществления образовательной деятельности Стороны гарантируют наличие соответствующей лицензии.

1.5. Стороны обеспечивают соответствие совместной деятельности законодательным требованиям. Каждая сторона гарантирует наличие правовых возможностей для выполнения взятых на себя обязательств, предоставления финансирования, кадрового обеспечения, наличие

необходимых разрешительных документов (лицензии, разрешения собственника имущества в случае предоставления имущества в пользование другой стороне) и иных обстоятельств, обеспечивающих законность деятельности стороны.

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Стороны содействуют друг другу в ведении образовательной деятельности по предоставлению образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей.

2.2. Стороны самостоятельно обеспечивают соответствие данной деятельности законодательству Российской Федерации, в частности, требованиям о лицензировании образовательной деятельности.

2.3. Стороны содействуют информационному, методическому и консультационному обеспечению деятельности партнера по договору. Конкретные обязанности сторон могут быть установлены дополнительными договорами или соглашениями.

2.4. В ходе ведения совместной деятельности стороны взаимно используют имущество друг друга.

Использование имущества осуществляется с соблюдением требований и процедур, установленных законодательством Российской Федерации, на основании дополнительных договоров или соглашений, определяющих порядок, пределы, условия пользования имуществом в каждом конкретном случае.

Сторона, передающая имущество в пользование партнеру по дополнительному договору или соглашению, несет ответственность за законность такой передачи.

2.5. Стороны, используя помещения, оборудование, иное имущество партнера по договору или соглашению, обеспечивают сохранность имущества с учетом естественного износа, а также гарантируют целевое использование имущества в случае, если цели предоставления имущества были указаны в дополнительном договоре или соглашении о его предоставлении в пользование.

2.6. При реализации настоящего договора Образовательное учреждение несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях Образовательного учреждения, МБОУ ДО Центр творчества несет ответственность за жизнь и здоровье учащихся во время их нахождения на территории, в зданиях и сооружениях МБОУ ДО Центр творчества, если иное не предусмотрено дополнительным договором или соглашением.

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий договор заключён до _____. Договор автоматически продлевается на каждый следующий год, за исключением случая, когда хотя бы одна из сторон не позднее, чем за 10 дней до истечения срока действия договора уведомит о его прекращении.

4. Условия досрочного расторжения договора

4.1. Настоящий Договор может быть расторгнут:

- по инициативе одной из Сторон;
- в случае систематического нарушения одной из Сторон условий настоящего Договора;
- в случае невозможности выполнения условий настоящего Договора с предварительным уведомлением другой стороны за два месяца.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны обязуются добросовестно исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных договоров и соглашений.

5.2. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, несет ответственность перед другой Стороной в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Заключительные положения

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору заключаются в письменной форме и оформляются дополнительным соглашением, которое является неотъемлемой частью Договора.

6.2. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте Договора, будут разрешаться путем переговоров.

6.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения путем переговоров, будут разрешаться на основе действующего законодательства.

6.4. Настоящий Договор составлен в 2 экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу – по одному экземпляру для каждой из Сторон.

7. Адреса и реквизиты Сторон

<p>Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр творчества адрес: 352010, Краснодарский край, Куцевский район, с. Красное, ул. Ворошилова, 71 ИНН 2340018182 КПП 234001001 ОГРН 1062340003010 БИК ТОФК 010349101 тел.: 8(861)6835798</p> <p>директор: _____/_____/</p> <p>М.П.</p>	<p>(Наименование организации) Адрес: ИНН КПП ОГРН БИК ТОФК тел.</p> <p>(должность) _____/_____/</p> <p>М.П.</p>
--	---

Рецензия

на методическую разработку к занятиям по ИЗО и ДПИ для детей с ОВЗ
«Нестандартный подход»
педагога дополнительного образования МБОУ ДО ЦТ
Зинченко Екатерины Владимировны Кущевский район, село Красное

Содержание методической разработки к занятиям по ИЗО И ДПИ для детей с ОВЗ в объединении «Удивительный мир» разработана педагогом дополнительного образования Зинченко Екатериной Владимировной, предназначена для педагогов дополнительного образования содержит теоретические и практические материалы по выполнению программного материала.

Автор обращает внимание на практическую часть занятий, вовлекая учащихся в игровую деятельность, развивающую фантазию, тем самым улучшая развитие познавательных интересов, внимания, памяти, восприятия, коммуникации.

Актуальность материала связана с тем, что задачей педагога стоит сформировать интерес к изобразительному и декоративно – прикладному искусству, повысить мотивацию к активной познавательной и творческой деятельности, развивать самостоятельность, организованность у ребенка с ОВЗ.

Важным в данной методической разработке является то, что автор дает практические рекомендации посредством игры вовлечь ребенка во все этапы занятия, что позволяет способствовать формированию и развитию различных физических умений и навыков коммуникации.

Новизна методической разработки заключается в выявлении индивидуальных возможностей ребенка, в создании ситуации успеха на занятии. Увеличении границ самостоятельного творчества.

Практическая значимость данного педагогического опыта заключается в выявлении развития воображения ребёнка через особые формы взаимодействия; формирование моторики, координации движений руки.

Занятие соответствует специфике дополнительного образования детей и дает возможность освоить на практике все этапы выполнения задания. Данная разработка заслуживает положительной оценки и может быть рекомендована для использования в работе дополнительного образования.

Рецензенты:

Педагог дополнительного образования
МАОУ ДО ДТ ст. Кущевская

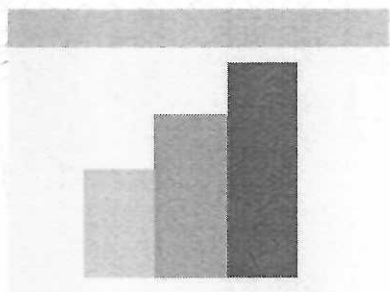
Потагловская Е. В. Потагловская

Председатель МС МКУ «ЦРО»

С. А. Балаш

Рецензия рассмотрена на заседании методического совета МКУ «ЦРО»
протокол № 3 от 19.12.2025





Презентации

Международный каталог
для учителей, учеников
и преподавателей

Сертификат

о публикации

настоящим подтверждается, что

**Зинченко
Екатерина Владимировна**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **edupres.ru**

название и адрес публикации:

Рабочая программа "Зеленая тропа"

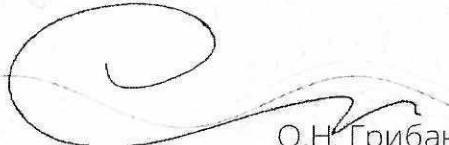
№: E52777

дата публикации: 14.02.2023

<https://edupres.ru/other/articles/file/52777-rabochaya-programma-zelenaya-tropa>

Директор
международного каталога
«Презентации»
кандидат педагогических наук




О.Н. Грибан





арт-талант

Специальное образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

ПДО

Зинченко Екатерина Владимировна

МБОУ ДО ЦТ

Название материала: Волшебное путешествие по царствам природы

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера.
Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2640-121123

Дата публикации 11 февраля 2026 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»



Воронова Т.Е.

Директор Центра Развития Педагогики



Коралева Л.А.

КОПИЯ ВЕРНА

и.о. директора МБОУ ДО ЦТ



КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**Зинченко
Екатерина Владимировна**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**

Название и адрес публикации:

Рабочая программа "Волонтеры"

<https://конспекты-уроков.рф/bio/5-klass/file/115494-rabochaya-programma-volontery>

Дата публикации: 12.09.2023

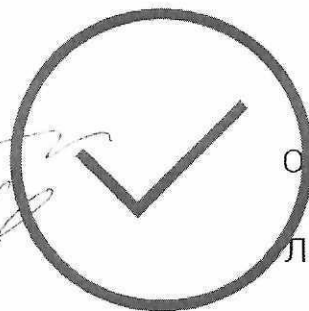
№: КУ115494

Директор международного каталога
«Конспекты уроков»
кандидат педагогических наук

О.Н. Грибан

Администратор сайта
и.о. директора МБОУ ДО ДТТ

Л.В. Неволлина



КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**Зинченко
Екатерина Владимировна**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**

Название и адрес публикации:

План – конспект открытого занятия в объединении «Занимательная биология»
на тему: «Почувствуй себя следопытом. Игра «Узнай животное»

<https://конспекты-уроков.рф/bio/6-klass/file/112721-plan-konspekt-otkrytogo-zanyatiya-v-obedinenii-zanimatelnaya-biologiya-na-temu-pochuvstvuj-sebya-sledopytom-igra-uznaj-zhivotnoe>

Дата публикации: 12.04.2023

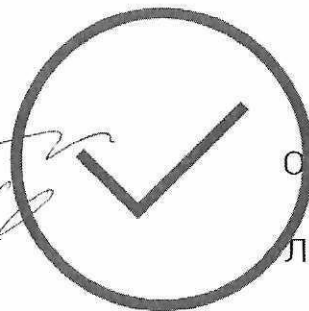
№: КУ112721

Директор международного каталога
«Конспекты уроков»
кандидат педагогических наук

КОПИЯ ВЕРНА
Администратор сайта
и.о. директора МБОУ ДОЦТ

О.Н. Грибан

Л.В. Неволлина



КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов



Сертификат о публикации

Настоящим подтверждается, что

**Зинченко
Екатерина Владимировна**

опубликовал(а) учебный материал на сайте **Конспекты-уроков.рф**

Название и адрес публикации:

Рабочая рабочая программа "Занимательная биология"

<https://конспекты-уроков.рф/bio/6-klass/file/111865-rabochaya-rabochaya-programma-zanimatel'naya-biologiya>

Дата публикации: 09.03.2023

№: КУ111865

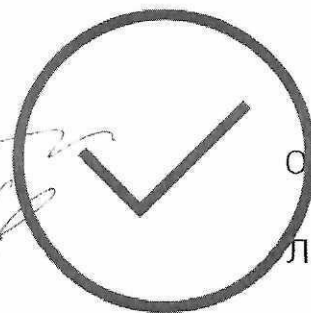
Директор международного каталога
«Конспекты уроков»,
кандидат педагогических наук

Администратор сайта

и.о. директора МБОУ ДО ЦТ

О.Н. Грибан

Л.В. Неволлина



Российская Федерация
ООО «ГК СВ Люкс Медиа»
образовательная платформа
«Университет Педагогических Инноваций РФ»
<https://УниверситетПедагогическихИнноваций.РФ>
Лицензия № Л035-01214-32 00754234 от 30.10.2023

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации
000047115 8411

Документ о квалификации
Регистрационный номер
50471158411



г. Брянск
Дата выдачи 13.09.2024г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Зинченко Екатерина Владимировна

прошел(ла) обучение

в ООО «ГК СВ Люкс Медиа»
по программе дополнительного
профессионального образования
(повышение квалификации)

*«Компетенции педагога в вопросах воспитания,
просвещения и летнего отдыха детей: общеразвивающие
программы, «Движение первых», дни единых действий,
безопасность, организация досуга»
в объёме 36 часов*

Директор
Секретарь



Тишкина Т.А.
Носов Н.М.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ»
(ФГБОУ ДО ФЦДО)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

340000373972

Документ о квалификации

Регистрационный номер

502-ПК

Города

Москва

Дата выдачи

19 мая 2023

КОПИЯ ИСТИННА
МБОУ ДО
и.о. директора МБОУ ДО ЦТ

Синица

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Зинченко

Екатерина Владимировна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Федеральном государственном бюджетном
образовательном учреждении дополнительного
образования «Федеральный центр
дополнительного образования и организации
отдыха и оздоровления детей»

по дополнительной профессиональной программе

«Современные технологии реализации
дополнительного экологического образования»

в объеме

36 часов

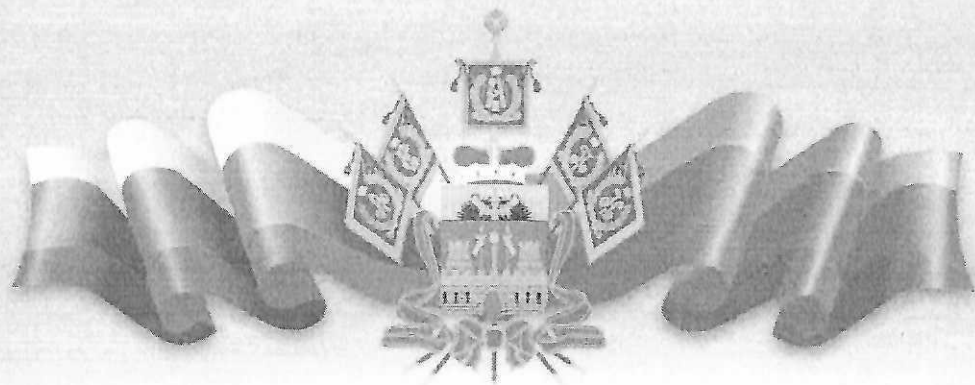


Руководитель
Секретарь

Синица

И.В. Козин

С.О. Берсенева



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края

поощряет

**Зинченко
Екатерину
Владимировну,**

педагога дополнительного образования муниципального бюджетного
образовательного учреждения дополнительного образования Центр
творчества муниципального образования Кушевский район,

за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования

и в связи с Днем учителя

Е.В. Воробьева



Приказ от 15 сентября 2022 года № 2173
г. Краснодар

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

· НАГРАЖДАЕТСЯ

Зинченко
Екатерина Владимировна

методист

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования Центра творчества, Кушевский район

**за многолетний добросовестный труд
и значительные заслуги в сфере образования**

Заместитель Министра

Т.В. Васильева

ПРИКАЗ

Минпросвещения России

от 19 сентября 2023 г. № 306/н
г. Москва

ПОЧЕТНАЯ
ГРАМОТА
МБОУ ДО
ЦТТ

Сидя